

Stabat Mater Furiosa et paradis perdus...

de
Jean-Pierre Siméon
Platon
John Milton

Un chant, une ultime parole aux voix multiples, un cri pour rester debout
Un furieux cri d'amour, une prière qui s'élève dans toute sa détermination
devant la barbarie.
Un cri pour conjurer la mort.

« debout sur tous les horizons du monde
le songe est dit
c'est l'obstination du cerisier qui fait déborder la lumière
et voici ma prière furieuse
dans la sueur du soir
dispersée. »

Stabat Mater Furiosa Jean-Pierre Siméon

Coproduction : Compagnie Mezza - Luna, Théâtre les Halles (création en résidence), ABC La Chaux-de-Fonds

Conception et mise en scène :	Heidi Kipfer
Composition musique et arrangements :	Mathias Demoulin
Direction des chants :	Xavier Rebut
Lumières :	Dominique Dardant
Son :	Gilles Abravanel
Costumes :	Claude Rueger
Jeu :	Emilie Blaser Dominique Bourquin Rita Gay Salvatore Orlando
Musique :	Megumi Tabuchi Mathias Demoulin

Création aux Halles de Sierre 28 avril au 1^{er} mai 2011

Réservations : www.leshalles-sierre.ch
je-ve-sa à 20h30 / di à 17h00

Samedi 30 avril après le spectacle, *chants de tradition orale italiens et compositions pour deux voix "d'Amants et d'Anarchistes" avec Germana Mastropasqua et Xavier Rebut*

Théâtre-Point-Danse du 4 au 15 mai

Chemin du Chêne 18, 1020 Renens
021 312 00 20 / reservations@theatrepointdanse.ch
me-ve à 19h / je-sa à 20.30 / di à 18h

Temple allemand (ABC) La Chaux-de-Fonds du 19 au 22 mai 2011

www.abc-culture.ch

Remerciements à : One Year Only, à Lausanne.

Soutiens : Loterie Romande Vaud, Loterie Romande Valais, Migros Valais, Migros Vaud, Ville de Renens, SIS, État du Valais, Fondation Ernst Göhner, Fondation Emilie Gourd, CCAC (Commission Cantonale des Affaires Culturelles Vaud)

Avec le soutien de la
 Loterie Romande

 MIGROS
pour-cent culturel

 Le Canton
du Valais
encourage
la culture
Der Kanton
Wallis
fördert Kultur

Fondation
Emilie
Gourd

 Etat de Vaud

 renens
CARREFOUR D'IDEES

 SIG
Schweizerische Kantonsverbände



ERNST GÖHNER STIFTUNG